

SCHÄRFE UND UNSCHÄRFE

UNSCHARF MASKIEREN

erhöht den Kontrast an den Kanten

- × Smartobjekt
- × Filter -> Scharfzeichnungsfilter -> Unscharf Maskieren

Sucht nach Pixeln, die sich um einen angegebenen Schwellenwert von den benachbarten Pixeln unterscheiden. Der Kontrast der benachbarten Pixel wird dann um den festgelegten Wert erhöht. Bei benachbarten Pixeln werden somit die helleren Pixel heller und die dunkleren Pixel dunkler.

Schärfe: Stärke der Scharfzeichnung

Radius: Der Bereich mit dem jedes Pixel verglichen wird.

Je größer der Radius, desto stärker sind die Kanteneffekte. Um die 2 für gedruckte, große Bilder

Schwellenwert: wie stark der bestehende Kontrast zwischen den Pixeln ist

https://helpx.adobe.com/at/photoshop/using/adjusting-image-sharpness-blur.html#sharpen_using_unsharp_mask

MATTER MACHEN

Bildrauschen entfernen

https://helpx.adobe.com/at/photoshop-elements/using/blur-filters.html#surface_blur

SPEZIALEFFEKTE -> WEICHZEICHNERGALERIE

FELD WEICHZEICHNER

IRIS WEICHZEICHNER

Teile des Bildes unscharf stellen

TILT SHIFT

PFADWEICHZEICHNUNG

zB für Bewegungen

STRG / CMD - ganzen Pfad verschieben

Alt - Punkte rund oder eckig machen

KREISFÖRMIGE WEICHZEICHNUNG

zB für Bewegung bei Reifen

Stroboskop-Effekt

× Bokeh-Lichter in den unscharfen Bereichen

× Bildrauschen

Maske in Kanälen ausgeben -> kann dann zB für Korrektorebenen weiterverwendet werden



<https://helpx.adobe.com/at/photoshop/using/blur-gallery.html>

STRG + CMD - Zurücksetzen der Pins im Bild

SCHÄRFE UND UNSCHÄRFE

OBJEKTIVUNSCHÄRFE

kein Smartobjekt

- × Quelle für Fokusbereich: Ebenenmaske

VERWACKLUNG REDUZIEREN

- × Smartobjekt
- × Filter -> Scharfzeichnungsfilter -> Verwacklung reduzieren
- × Berechnet selbst Bereiche mit einer Verwacklungsspur
- × Eigene Bereiche können hinzugefügt werden